Été 2025

DOSSIER RÉVISIONS FRANÇAIS

4ème

Bon Soleil
Lycée International Barcelona

I-Grammaire

Activités à faire à l'aide du Bescherelle, si nécessaire.

a-Conjuguez les verbes suivants à l´imparfait de l´indicatif.

infinitif	1ère pers. singulier	1ère pers. pluriel	3ème pers. pluriel
faire			
boire			
paraître			
aller			
écrire			
dire			
introduire			
voir			
parvenir			
inscrire			

b-Conjuguez les verbes suivants au passé simple.

Infinitif	1ère pers. singulier	1ère pers.pluriel	3ème pers.pluriel
Etre			
Avoir			
Faire			
Dire			
Naître			
Voir			
Répondre			
Venir			
Courir			
Savoir			

c-Conjuguez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent en fonction de la valeur exprimée.

Comme elle (s'apercevoir, *1er plan*)……..qu'il n'y (avoir, *description*)……..pas de lumière dans la chambre, elle (redescendre, *1er plan*)…….vivement chercher une bougie. Elle (paraître, *description*)……..connaître l'emplacement exact de chaque objet.

d-Conjuguez les verbes suivants au <u>subjonctif présent</u>.

Il faut que tu (partir)…….. avant 15 heures.
Maman veut que j'(aller)……..voir ma grand-mère et que je (dormir)…….sur place.
Que nous (arrêter)……..ou que nous (poursuivre)…… notre travail ne changera rien à la situation.
Il est nécessaire qu'ils (finir)…….avant ce soir et qu'ils me (rendre)…… leur travail.
Je souhaite que vous (guérir)…….et que vous (quitter)……. cet hôpital au plus vite.
Il est indispensable qu'ils (prévenir)…….et qu'ils (appeler)……..avant d'arriver.

e-Entourez la forme qui convient.

a) Que cette personne (est / soit) amoureuse de vous ne vous préoccupe guère.
b) Si vous (revenez / reveniez) avant minuit, ne faites pas trop de bruit.
c) Il faut qu'elle (fait / fasse) ses devoirs et ses leçons avant onze heures.
d) Bien que tu (crains / craignes) des ennuis, il faudrait faire face à tes parents.
e) Tu triomphes de tout et jamais tu ne (crains / craignes) les autres.
f) Vous pouvez sortir avec vos amis à condition que vous (revenez / reveniez) avant minuit.
g) Quand un homme (est rendu / soit rendu) à se faire justice soi-même, son avocat doit chercher à le calmer.
h) Ce garçon (est / soit) amoureux de toi et tu l'ignores.
i) L'arrivée de la députée (vaut / vaille) la peine d'être soulignée.
j) Il est possible qu'une personne aime manger, mais qu'elle (est rendue / soit rendue) à ne plus avoir de contrôle sur son appétit est très grave.
k) Il faut que vous (revenez / reveniez) avant minuit.
l) Il suffit que tu (crains / craignes) les chiens pour que ceux-ci te suivent.
m) Je ne suis pas surpris qu'il (est / soit) parti en Afrique !
n) Ce serait surprenant qu'il (est / soit) fâché contre toi.
o) Je ne crois pas qu'il (vaut / vaille) la peine d'attendre plus longtemps.

f-Conjuguez les verbes suivants au <u>conditionnel présent</u>.

Infinitif	Personne	Forme verbale
Dire	1ère p.sg	
Aller	1ère p.pl	
Manger	2ème p.sg	
Faire	3ème p.sg	
Vivre	2ème p.pl	
Venir	1ère ps.g	
Etre	3ème p.pl	
Savoir	2ème p.pl	
Ouvrir	1ère p.sg	
Devenir	2ème p.pl	

II- Orthographe

a-Complétez les phrases suivantes avec *ses, ces, s´est, c´est, sais* ou *sait.*

1. En voulant resserrer …… roues, le conducteur …….sali les mains.
2. …….. dans l´Avare qu´Harpagon dissimule …… pièces d´or au fond du jardin.
3. Sait-il comment déplacer ……. objets volumineux ?
4. …….. en Nouvelle- Zélande que …….rugbymans sont partis jouer.
5. Comme tu ne …… pas où tu vas, avoue que ……. difficile de te suivre.
6. Que ……- il passé ici ? …….. un véritable champ de bataille dans votre chambre.
7. Pékin, est une ville immense, on ne ……. jamais où l´on est.
8. Le camion …… déporté sur la gauche ; ……. alors que l´accident ……. produit.
9. Chloé est satisfaite ; ……. chaussures sont magnifiques.
10. Le ballon …….. dégonflé ; ……. dommage.

b-Complétez les terminaisons suivantes avec –é(s), -ée(s), –er, -ait, - aient.

L´appartement du second ét…… occup…..par un vieillard nomm….. M. Vautrin. Le troisième étage se compos……. de quatre chambres, dont deux ét…… lou……. Ces deux chambres se destin…….. à des étudiants. En ce moment, une des deux chambres apparten……. à un jeune homme venu de province à Paris pour y étudi……. le droit.

c-Complétez les terminaisons suivantes avec –é, - ez ou –er.

1. Je ne peux que vous déconseill…… de vous gar….. sur le trottoir.
2. Thomas a présent…… son carnet de correspondance.
3. Vous écourt…… votre séjour et vous ne visit……. pas la cathédrale de Milan.
4. Vous cherch….. à plac….. cette étiquette, mais la colle a séch…… trop vite.
5. Celui qui a la chance de tir…… le bon numéro gagnera un voyage organis…… .
6. Pour regagn…… la côte, Bertrand a nag…… trois cents mètres.

d-Complétez les phrases suivantes à l'aide de l'homophone qui convient.

1) N' (a/à)……-t-il pas transmis sa fortune (a/à)…….ses petits-enfants ?
2) Maman (leur/leurs) ……reproche ……..(leur/leurs) caprices.
3) (Leur/leurs)…….as-tu donné (leur/leurs)…….affaires ?
4) Je crois (quelle/qu'elle)……...s'en souvient encore. (Quelle/ Qu'elle)…….....histoire !
5) Elle ne (se/ce) ……..perdra peut-être plus si elle utilise (se/ce) ……..plan.
6) (on/on n'/ont)…… a plus le droit d'entrer.
7) Elles n'(on/on n'/ont)…… pas mis leur nom sur la copie.
8) A-t- (on/on n'/ont)……encore le temps ?
9) D' (ou/où)…….vient-il : de France (ou/où) ……d'Italie ?
10) Il (s'en/sans)……va tout de suite.
11) (C'est/S'est)…… elle qui nous indiquera notre siège.

12) (C’est/S’elle)…… -t-elle assise à la bonne place ?
13) (C’est/S’est)……..une armoire (qui l’a/qu’il a/qui la)……..trouvée dans la rue.
14) Il a décroché dès (qui l’a/qu’il a/qui la)……entendu les premières sonneries du téléphone.
15) (As/A/À)……..-tu écrit (as/a/à)……..ton oncle ?

III- Réécritures

1- Réécrivez le passage suivant à l´imparfait.

Le rez-de-chaussée se compose d´une première pièce éclairée par les deux croisées de la rue, et où l´on entre par une porte-fenêtre. Ce salon communique à une salle à manger qui est séparée de la cuisine par la cage d´un escalier dont les marches sont en bois.

D’après Guy de Maupassant, *Apparition,* 1883

……
……
……
……
……
……

2- Réécrivez le passage suivant au passé (imparfait/passé simple).

Il se lève pour aller déchaîner la bête, pour ne plus l’entendre. Il descend, ouvre la porte, s’avance dans la nuit. La neige tombe toujours. Tout est blanc. Les bâtiments de la ferme font de grandes taches noires. L’homme s’approche de la niche. Le chien fait un bond puis s’arrête net.

D’après Guy de Maupassant

……
……
……
……
……
……
……

3- Réécrivez le passage suivant en transformant les verbes au passé simple par du passé composé.

Voici maintenant cinquante-six ans que cette aventure m´arriva, et il ne se passa pas un mois sans que je ne la revoie en rêve. Il me demeura de ce jour-là une marque, une empreinte de peur. Oui, je subis l´horrible épouvante, pendant dix minutes, d´une telle façon que depuis cette heure une sorte de frayeur me resta dans l´âme.

D´après Honoré de Balzac, *Le Père Goriot*, 1835

……
……
……
……
……
……

4- Réécrivez le passage suivant en remplaçant « Cosette » par « les jeunes filles ».

Cosette, si jolie et si fraîche à son arrivée dans cette maison, était maintenant maigre et blême. C´était une chose navrante de voir, l´hiver ce pauvre enfant, qui n´avait pas encore six ans, grelottant sous de vieilles loques de toile trouée balayer la rue avant le jour.

D´après Victor Hugo, *Les Misérables*, 1862

……
……
……
……
……
……

IV- Rédaction

Écrivez la suite de cette nouvelle en imaginant l'irruption d'un phénomène surnaturel. Vous décrirez ce phénomène et la peur ressentie par le personnage. (120 mots environ)

Hermann s'avança vers le cercueil. Il s'agenouilla un moment sur les dalles jonchées de branches de sapin. Puis, il se leva, et, pâle comme la mort, il s'inclina…

D´après A. Pouchkine, « *La dame de pique* », 1849.